



I CONVENÇÃO NACIONAL de ARTES E OFÍCIOS

CACE Cultural do Porto – 27 e 28 de Março

FORMULÁRIO DE PRÉ-INSCRIÇÃO *

Entidade

Cargo/função

Nome

Morada

Código Postal

Telefone/telemóvel

E-mail

Site

- Custo de inscrição: 15€ (inclui almoço volante no dia 27 e 28).
Este valor será solicitado aquando da confirmação da inscrição pelo secretariado da Convenção.

Para emissão do recibo será necessário:

Nome (se não for o mesmo da inscrição)

Localidade Contribuinte

Data Assinatura

Gabinete executivo:

Rua do Bonjardim, 428, 4º, sala 24 *** 4000-116 Porto
E-mail: federacao.arteseoficios@gmail.com *** Tel./Fax: 222030513



I CONVENÇÃO NACIONAL de ARTES E OFÍCIOS

CACE Cultural do Porto – 27 e 28 de Março

PROGRAMA

Sábado, dia 27

09h30 – recepção de participantes

10h00 – Abertura dos trabalhos e boas-vindas pela comissão organizadora.

10h15 – apresentação de FPAO e Associações Federadas.

- ▶ A Federação, José Louza e Miguel Oliveira
- ▶ As Associações, Leandro Coutinho, Paula Fernandes, Evaristo Silva, Manuel Gonçalves, Cristina Borges, António Moreira, Jorge Alan, João Amaral, Gabriel Pavão

11h30 – Principais Parceiros do Sector

- ▶ Alexandre Rosa, Vice-Presidente do Conselho Directivo do IEFPP (a confirmar) Apresentação do programa de actividades do IEFPP, no quadro do PPART, no domínio do apoio ao artesanato, e principais áreas de actuação para 2010
- ▶ Conceição Rios, CRAT – Centro Regional de Artes Tradicionais, apresentação de programa de actividades e principais áreas de actuação para 2010
- ▶ Luis Rocha, CEARTE – Centro de Formação Profissional do Artesanato Apresentação de programa de actividades e principais áreas de actuação para 2010

12h30 – Uma visão estratégica para o desenvolvimento do sector

- ▶ 5 Áreas fundamentais e estratégicas para o desenvolvimento e sustentabilidade futura do sector das Artes e Ofícios em Portugal, Miguel Oliveira, Presidente da FPAO.
 - Feiras de artesanato
 - Internacionalização
 - Carta de Artesão e UPA
 - Modernização de artesãos e produções
 - Criação de instrumentos reguladores e de avaliação.

13h00 – Debate aberto, moderadora Paula Fernandes

13h30 – Almoço



Sábado, dia 27 (cont.)

15h00 – Movimento Associativo – modelos e dinâmicas

- ▶ O modelo e dinâmica do associativismo em Espanha, Manuel Gonzalez Arias, presidente da OAE – Organização dos Artesãos de Espanha e director da revista Oficio y Arte.
- ▶ Um novo modelo e dinâmica para o associativismo em Portugal, Miguel Oliveira, presidente da FPAO – Federação Portuguesa de Artes e Ofícios.

17h00 – Debate aberto, modera José Louza

18h00 – Encerramento

Domingo, dia 28

10h00 – Abertura dos trabalhos

10h15 – Artesanato – uma tendência cultural do séc. XXI

- ▶ Maria João Pires, Designer Têxtil
- ▶ Marita Setas Ferro, Criadora

11h15 – O que deveria mudar, ou não! (mesas redondas / workshops)

- ▶ Nas Feiras de Artesanato
- ▶ Na Internacionalização
- ▶ Nas atitudes de artesãos e de entidades
- ▶ Nas políticas e medidas do Estado para o Sector das Artes e Ofícios
- ▶ Nas produções e sua apresentação
(neste período deverá ser efectuada a redacção das conclusões em cada mesa)

13h30 – Almoço

15h30 – Conclusões das mesas redondas/workshops
(Pelos relatores das mesas)

16h30 – Conclusões finais, Encerramento
Miguel Oliveira, Leandro Coutinho, Paula Fernandes, Evaristo Silva e Manuel Gonçalves